常識

胡適題

第二百一十七期
（民國十八年十二月十八日）
□每份售洋二分□
（館址）上海南京路五十六號

□定報價目
每三日出一張本外埠六個月一元半全年二元半寄費在內國外定報照價加一元郵票代現九五計值

□廣告價目
每期每格（共計五方寸）五元均排於新聞之旁如嵌入新聞中及長期面議

□慘劇！悲劇！哀劇！

□新婚尚未期年所天已賦悼亡

肺病者應有的自覺

□人生至慘……新婚死別

二十世紀的世界。是個什麽的世界？不是已經提高女權。實行解放了嗎？但是怎樣。吾們中國社會上。還有這樣的怪現象出現。一個女子許字了人家。不幸在未婚前。男的死了。那嗎？這女子。竟有一世不嫁人的。爲這素未謀面的死者而犧牲一生。還有一個女的。嫁了丈夫。中道而亡所天。那麽這女的。也祇有獨身一世。不能再醮。名之謂守節貞烈。這是社會上普遍的情形。下面是作者親戚家最近所遭不幸的事實。

A君身子和我同學的時候。已有些虛弱的徵象了。（我和他有表親關係。小時同級同室。（臥室）很是親密。吾的舅家。弟兄很多。共有五房。A君是第三房所生。我的三舅呢？在鄉里很有聲勢的。他只有A君一子。和二個女孩。A君在小學畢業了後。又在本埠很著名的中學裏念過三年書。這幾年才在銀行裏辦事。我的舅母。因着獨子的關係。倍加憐惜。當他患病的時候。不屑求神問卜。千方百計。希望愛子。早日就痊。豈知A君所患的。原是肺病。所以身子日見孱弱。由一期二期以至三期而死。唉。肺病的害人。眞是不淺呵！我的舅父母。因着獨子和抱孫心切。（舊家庭大都如此）所以在去年的現在。和B女士結婚了。當着這時A君。身子還沒有十分憔悴。豈知自從結婚到現在。身子便一天一天衰弱了。他的肺病。也隨着增加的程度。在一月前吾過見他的時候。不禁驚惶。因爲這時的A君。已形消骨立。簡直不是言重。和就木的時候。相彷。我詢他的近況。他還自慰說。沒有什麽。比較以前好了。醫者也如此說。我雖不是醫家。但看他的容顏。已呈不久於人世的徵象。當時因安慰他起見。當然也祇好隨和的說。但是竟不幸而言中。在十一月的二十七日。奄奄而死了。）父母的心傷。妻子的痛哭。伯叔的哀悲。親戚的慨嘆。這是當然的了。

最可憐的。便是結褵未及一年的B女士。竟不幸而天傷所天。心中之痛。心中之悲。心中之怨。心中之愁。何論比較誰爲强烈。

可憐新婚未久而傷所天的A女士呢？當然了。因着舊禮教的束縛和門第的關係。自然勢不能再醮。並且身懷一塊玉。現在未明男和女的當兒。惟有希冀她慶舉一雄。豫備苦節。期此稚兒。

在上面的事實中。這是多麽至哀至悲的一幕慘劇呵！

第一。A君在患病之初。不知自攝。而家長亦惟求諸巫卜。而不知西法治療。（像山居住療養院等）第二A君既是體弱患有肺病的人。對於工作求學。都宜暫時放棄。何必帶病治事。益發使病入膏肓。而不可救藥。最大的誤點。便是父母。太抱孫心切。急於成婚。致促他的壽命。

可憐的B女士。現在勢

本期要目

（一）肺病者應有的自覺
（二）寒暑表簡易製造法
（三）注意車站上的秤秤
（四）標準家庭
（五）女子日常治家常識
（六）兩性虛榮心理的比較
（七）男性觀察
（八）雅片戒法補遺

本報是社會之導師 青年之良友

一律贈閱

攝影畫報

□有價值之美術刊物 □接近婦女界學生界等

圖文雙絕 印刷驚人 宗旨純正 信用卓著

□出版五年有切實保證□
本報志在宣傳美化普及推廣絕非牟利性質。被讀者公認爲華麗漂亮時髦新派高尚之週刊。現特發送贈閱劵。可向本報直接定閱接洽或至本館詢問亦可。且於商界新聞亦極注意。函索樣張附郵二分即贈。
上海南京路五十六號本報啓

□接男性觀察

便是純正的「處男」。不然。便是一個老於情場而沒有眞愛情可講的「淫棍」了。

世風不古的現在。浮滑青年充斥的時候。到處有我們的陷阱設着。偶一不愼。就有莫大的危險。但是男子的心理。是無從觀察的。那嗎。我們便可由他的外表。定他的對她情之愛憎。衣飾入時的。大概天性浮滑。專向我們女性面上用功夫的人。否則便是宅心忠厚。愛情專一的。

□鮮果久藏

『張思勇』

〜橘子〜 藏橘於錫罐中。加以芝蔴。則雖久貯亦不壞。或藏之菉豆中。亦同。

〜柿子〜 取未熟者。以柿葉包之。納入稻草有編之器而懸藏之。即可經久不爛。

□雅片戒法補遺

（前人）

（二）以炒米粉（米炒熟磨細而成）五錢。精鹽三錢。鴉片烟灰二錢。同研末。每餐後服之。每次五分。（烟灰依次遞改。炒米粉依次遞加。）

（三）用烟灰。食鹽。甘松末。龍胆草末。白米飯等分爲丸。如梧桐子大。照烟量多少。加減服之。逐日減少一粒。即可斷癮。如吸白丸。可以寧淡（淡菜之小者）煎湯。日飲碗許。末兼旬而嗅丸作嘔矣。

□急救常識

（江劍虹）

一觸電急救法

人不幸而觸電。臥於地上。急以銅元滿蓋其身。則電可去。人可不死。或以（泥屑亦同）。

二中風急救法

凡人卒然中風。不省人事。多因痰壅。急用白礬二錢研末。生姜自然調汁。急開其口灌下。不久。其涎或吐。或自化即醒。

三中煤毒急救

每屆冬寒。中煤毒而死者極多。甚至一家數口。同時中毒。爲狀極慘。各大報亦時有登載是項新聞。皆因缺乏普通常識所致。若不幸已中毒者。即速抬至戶外。令仰臥地上。用冷水洗頸部。並用人工呼吸法。即能得救。

二 辦事疲憊 精神不振 二

□原因 □治法

此種情形。無人不有。原因大致爲（一）遺精滑精之後（二）戒煙將斷或初絕（三）房事之後（四）操勞過度（五）身體虛弱。醫治之法不外補養。在未復原前應稍得藥力之助。惟切勿購市上提精藥品。因易成癮。滑頭補藥則無濟於事徒損金錢。余素有此病。日前承同事薛聱先之介紹。至南京路新門牌五十六號林孛建業公司。購得「八卦健身丸」一瓶計五角。未服其半。業已全愈。蓋該藥王道。滋補虛損長養精神。對於上述病原。尤見成效。（王保康）按此藥北四川路上海大戲院隔壁三和分公司亦有出售。

警告 單身夜行

在冬天的晚上。走路。行人稀少。倘使運道不好。就要碰着背娘舅。要了你的財。還性命危險。比剝猪羅還要兇狠。現在我有一個極好的防禦之法。

法在走路時。可用右手或左手碰着頭髮。手臂緊靠頸部。當他來在你背後用繩來套你的時。你繩一套着頸項。（當然一連緊靠着頸部的手臂也一同套進。）即可立刻用靠着的手向上一勒。把繩套出了頸部。就可脫險了。（佚名）

□新到外國電影明星照片

□新近運到二十種 □合前共有四百餘種

附售中國明星照片 每張一角寄費加一

外國電影，有久長之歷史，成績頗佳，而男女電影明星之表演，尤有令人欽佩而崇拜者，如麗琳甘熙受女界之顚倒，滬上專售外國電影明星照片者僅有南京路五十六號華商三和公司一家及北四川路上海大戲院隔壁第二門市部，多由外洋直接運售，計有數百種，鋪售至今已六七年，且爲獨家經理，其五寸大的照片（抖非印刷）每張一角，每打一元，清晰異常，中國明星照片，特價七折，以示提倡，倘有外國十寸原底照片，特別廉價，每張自二角起，聞該公司爲便利購者起見，擬請各商店批售，利息極爲優厚云，

在照片上可得下列簽名

華商三和公司獨家經理

冲晒放大常識

攝影之後雖露光準確。若冲晒不愼則前功俱廢。本部對於冲晒放大研究有素。認眞謹愼。精美滿意。取價特廉（晒印冲洗免費）二寸每張四分。三寸五分。四寸七分。放大五寸僅二角五分六十二寸一元。念四寸僅二元。且晒印照片．概用最上等紙 Velox 故成績特別優美。永不發黃。本埠冲晒一律小洋外。會員享有九五折。放大則九折隨加放大能增加攝影優美之點。一試便知。外埠冲晒放大尤爲歡迎。備有詳章及精美封袋。函索即贈。南京路五十六號本會冲晒部啓

寒暑表簡易製造法

寒暑表又名檢温表。可以測氣候或物體的温度。為一種最重要的器具。家庭間宜備一具。現市上所售寒暑表。玻璃管內。乃用水銀製成。鄙人有最簡易辦法。乃用酒精。也可使用。且甚為準確。

(一)向玻璃廠。或文具儀器店。買寒暑表上用的玻璃管一個。

(二)將該管的球。放在酒精燈上燒熱。逐出管內的空氣。然後倒置在著色的酒精瓶中。不到一刻。只見液體上升。漸入球內。一定還有幾分空氣未曾逐出。所以將細管的球。放在酒精燈上燒熱。務必待空氣逐盡。然後將管口封固。

(三)取木板一小塊。削成長方形。長約六寸左右。中間挖一條槽。將玻璃管嵌入裏面。上下各釘洋鐵一片。木板上面。正中穿一個小孔。以便懸掛。

(四)拿此未成的寒暑表。插入正在溶解的冰中。看酒精降到什麼地方。即定這地方做冰點。再拿寒暑表插入沸水中。看酒精升到什麼地方。即定這地方做沸點。

但其中尙有三種分別。(一)攝氏表冰點和沸點之間。均分百度。所以又稱為百度表。(二)華氏表以三十二度為冰點。二百十二度為沸點。故中間便要分為一百八十度。(三)列氏表以零度為冰點。八十度為沸點。中間當平均分為八十度。講到用途。攝氏表為科學上所用。華氏表和列氏表為普通所用。(戊等獎)

治白濁方 (徐呆)

(不受酬)以棉絮草三兩。和大棗煎濃。每日清晨及晚餐後。各服一碗。三日之後。其病即愈。

(一)棉絮草。各處高燥之地皆有。長三五寸。梗與葉上。偏生白毛。四月內開花。亦作白色。鄉人謂為白霉草。以其色白而形似霉物也。本草補遺。名貓耳朵草。又名棉絮頭。所述形狀。與上無二。惟詳其效用。吾鄉患此者拾數人。一服此藥。無不立愈。故筆之以告患者。

接慘劇！悲劇！哀劇！

必因A君而犧牲一世。拿天真的幸福。都斷送了。雖然還有一線的生機。生懷六甲。還有得一愛兒。留先人餘光。費一番撫育。將來繼宗兆。養節母。不至因此而香煙中斷。(這的確在中國人眼光中視為最要最重)

但是以一個扶病成婚。而所有的結晶。將來的康健問題。是很疑問的。尤其據醫者的診斷。「肺病是大多遺傳的」。生兒的康健越發危險了。况且現在未生產之前。男女還是一個問題呢？

唉！這還是父母之罪呢？A君之罪呢？舊禮教束縛的罪呢？

唉！可憐空守閨房的小寡婦。(乙等獎)

注意車站上的種種

(楊珂女史)(戊等獎)

(一)買票可令車站脚夫代買。速而且妥。但必須看明號表數目。

(二)上車時有行李。如隨身帶。須照前顧後。

(三)若欲趁車。需使早一句鐘。以免急促。而便泰然。

(四)買票時若門洞未啓。先去候啓。然後買好即揆出。

(五)行李票。車票。均宜放在小袋。不宜與他紙合併而免遺失。

(六)下車站時。即有手持片子。大聲呼其客寓。切勿輕信。遽將行李票交于若輩。恐防冒名棧房。

(八)如欲寄宿旅社。甯先覓妥。再令茶役取行李。自較妥當。

(九)寓旅社。務要留心。內衣切勿脫盡。以防不測。

(十)若有公文要件。可點明交與賬房保管。並出收條。小心保存。頻行向之取回。

(十一)凡攜帶之行李物件。由車站門口差脚夫搬至車上。或由車上搬至站門。每次每件均有規定。路章核定一分。(按若行客自願憂待者。亦與每件五六銅元足矣。)

(十二)凡黏貼行李票。及解掛牌子。均係車站人員及車站脚夫之職。無須付費。倘脚夫有勒索情事。希即報告站務巡察或站長。

(十三)非俟自己之行李。釐黏貼小票。或記號淸楚後。不可登車。

(十四)當心扒手及剪綹。不可將另星物件。置于窗口或門口。

(十五)旅客之行李。如存有貴重及金銀等物品。非特別標明。幷付保險費者。鐵路人員概不負責。

標準家庭 (炎涼)

有康强健在的父母
有祖遺小康的恆產
有月入豐厚的職位
有美貌姣容的妻子
有伶俐活潑的子女
有每月費用的預算
有收支相抵的餘蓄

美術鏡架

南京路五十六號華商三和公司近特製各種憂等美術鏡框。均合家庭壁上之裝璜。精緻大方。定價極為公道。因定製大批。故成本較輕。能較市上所售者尤廉。四周均有縫邊。至為美觀。計分四種。甲種鏡框之邊係由外國運來者。

敬告投稿者

本報由全體全人常期撰述，固已無需外界投稿，但愛讀諸君，如有自己之經驗心得，足增他人常識者，或足以勸導指迷與改良生活，亦當擇尤發表，惟必須遵照下列條件(一)穢褻之稿件，絕對拒絕(二)滿一千字以上之稿件不收(三)不切實用之稿件不收，未完之稿件不收(四)來稿宜介紹實用智識與經驗，勸導指迷與改良生活，違此不收(五)攻繫他人之稿件，絕對拒絕(六)願得「現金」者請先聲明，否則贈本報若干期為酬，(七)稿上未蓋章者作卸酬論，取酬須憑本館所發「領酬券」

□歡迎加入

投稿比賽▲現金為獎▲每期發表

□本報為鼓勵讀者興趣起見。特舉行『投比篇賽』。以答愛護本報諸君。優勝稿件概於末稿註明『某等獎』。按期發表。

□獎金計分甲等三元。乙等二元。丙等一元。丁等五角。戊等二角。發表十日後。即可憑券領取現金。以二月為期。過限作為却酬論。領獎應預先來函聲明。當將領酬券寄奉

□加入比賽者須於稿末附詳細姓名住址幷附印章。否則作却獎論

婦女生活

少女協助會編

女子日常 治家常識

(一)早眠早起 早起於精神上確有極大的利益。在未眠以前。先須在屋裏仔細偵察一下。有沒偷竊者乘隙而入的地方。對於火燭。尤宜留意。廚房裏柴堆的地方。更宜收拾得干干淨淨。以免殘餘的火星。復燃起來。早起後。第一打開窗戶。以便空氣流通。第二即掃地抹桌。以求清潔。然後再入廚房去治早餐。早餐以清潔為最宜。油膩者不合早上的衛生。所以早餐以稀飯為最相宜。佐餐以蘿蔔干為第一。

(二)愼於對外 我們一個人。在世上最感困難的。莫如對外一事了。對外。確不是一件容易的事。對於來往親戚及左右鄰居。須絕對以和睦為主。不宜授人以不滿。酬酢。可省則省。不可省亦不能勉强。俗話說得好。『人情急如債。』又云『千里送鵝毛。禮輕情義重。』可見得送人情。並不在于禮物隆重與不隆重。祇求其週到而已。

(三)嚴束女兒 人之初。性本善。一個人那個有生出來就是做强盜做竊賊的。不過是從小沒有受過嚴厲的家庭教育而已。所以我們對于自己的兒女。應當採取嚴寬俱備手段。不可過於嚴厲。以免消失了他的天眞。又不能十二分縱容。以造成他種種的惡習。第一着。從小的時候。須切實授以相當家庭教育。如見人的禮貌。糾正他不正的思想。便他讀書識字等等。於必要時。亦應當授以相當的懲戒。懲戒後。即不敢再踏前轍。使他不敢再宜再加以恫嚇了。當採取善誘善導的手段了。

總之。要使他自己明了自己的錯處。而自動改正。每日除日常三餐外。即不宜多給另食。以啓發他好吃懶做的惡習。衣服不宜綢質。祇求其溫暖。以杜塞其出風頭心念。而提醒他樸實的美德。

(編者按)上面所說的都是鄉村女子的所為。但城市中女子。就辦不到了。凡事假手僕役。希望城市中的。也切實的改良才好。(楊珂)(戊等獎)

□廊前小坐□

兩性虛榮心理的比較

人類的天性。都向富貴大道上走。決沒有自甘窮困的。普通人的論調。終是說。女的虛榮心强於男子。但是在下面的事實中。吾又未敢深信。左鄰的汪家。一妻三子。丈夫在百貨公司裏辦事。耳濡目染。當然都是榮華富麗了。並且所有的顧客。都是公館裏的奶奶小姐。珠光寶氣。耀人眼簾。一天到晚。看在眼裏。記在心裏。便油然生羨。便拿家裏的黃臉婆。視若眼中釘。以為人家的女子。何以出落得像天仙一般。你這賤貨。怎樣像母夜叉。以至由虛榮而造成了家庭間愛情的破裂。

要知道。女的濃粧艷服。的確是求歡異性的卑鄙行為。不過。男性而不去勾引。贊美。或許可減少女子這樣的舉動。至於男子因羨別的女子而鄙棄自己的妻子。這男子眞不是人了。你要知道。要妻子的美和艷。試問你有經濟力。供她製衣裳。買飾品嗎？你有婢役供他的使喚嗎？這樣你既不能！那麼還是休生妄想夢希虛榮。以致造成你的罪惡。(梨君)(丁等獎)

男性觀察 (B)(琴心)

天下最靠不住的。便是男性。因為他口是心非。見了女性。一味大吹法螺。顯示自己地位。和財力的。像這樣的男子。尤其是靠不住中之靠不住者。

純正男子。高尙的男子。他在和她愛情烈的時候。那麼他的行為。仍是很光明的處處顯露着「恥」的表現。所以在他和她吻的時候。手顫而心動。像這樣的男子。

□林澤蒼高維祥合著□ 攝影良友

趣重實用 無師自通 增廣

趣重實用無師自通『袖珍攝影良友』早經售罄由著者修訂擴充編輯。增加最新材料十萬餘言。多為各國攝影專書之精華。附成績美滿之藥方表式等。為著者多年之經驗。尤趨重實用。無顧此失彼之弊。現已出版。特價精裝四元半。寄費加二角。全書五百七十四頁。擔保滿意。精裝四版業已出版。最新發明「露光計時儀」準確可靠每只五角。千代英明代售

上海南京路第五十六號 中國攝影學會出版部